

CONCURSO EAAVA

hasta
22 abril
2022



Escuela de Arte
de Valladolid

Escuela de Arte y Superior de C.R.B.C.



CONCURSO ARTÍSTICO DE FOTOGRAFÍA, ESCULTURA Y PINTURA

ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE CRBC DE VALLADOLID
CURSO 2021/22

RE

hasta
22 abril
2022

CO

VE

CO

1• OBJETO

Con motivo de la inauguración de la **nueva sede de la Escuela de Arte y Superior de CRBC de Valladolid** el próximo curso y como despedida de la actual queremos fijar en el recuerdo lo que fuimos y lo que somos.

Con este objeto, organizamos un certamen artístico en el que las obras seleccionadas formarán parte de la primera exposición de la nueva Escuela.

2• PARTICIPANTES

Está dirigido al alumnado matriculado en la Escuela de Arte y Superior de CRBC de Valladolid y a sus antiguos alumnos, estos últimos en una modalidad específica.

3• TEMÁTICA

En tema central de esta 1ª edición son **los recovecos de la Escuela**. Los participantes podrán presentar a concurso obras artísticas que se inspiren en espacios interiores o exteriores de la Escuela, rincones entrañables o significativos, nuestras clases y talleres, el mobiliario, las estatuas, los pasillos, los patios, los baños, las conserjerías y los que allí habitamos, la fachada y nuestra calle tan calderoniana y cinéfila.

La técnica será libre en las diferentes modalidades y la interpretación y ejecución de las obras podrá abarcar todos los ámbitos y estilos, desde lo figurativo hasta la abstracción.

4• MODALIDADES

Fotografía, incluye fotografía y técnicas gráficas.

Escultura, técnicas escultóricas tradicionales: talla, vaciado, forja, instalaciones, ready-made e impresión en 3D, con cualquier tipo de material.

Pintura, técnicas pictóricas y otros soportes, incluyendo el dibujo en cualquier técnica.

Modalidad Específica dirigida para el antiguo alumnado, no matriculado en el presente curso, en la que podrán presentarse con cualquier tipo de expresión artística entre las mencionadas anteriormente.

5• OBRAS Y PRESENTACIÓN

Cada participante podrá presentar un **máximo de una obra original e inédita** y que no se haya mostrado con anterioridad en otros concursos, webs o cualquier otro medio digital o impreso.

Los participantes se responsabilizan totalmente de ser los únicos autores, de que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso.

Las obras deberán presentarse sin firmar, sin marco ni cristal. Para guardar el anonimato de su autoría, utilizando un sobre cerrado, pegado en el reverso de la obra donde se pueda leer externamente su pseudónimo y la modalidad en la que se presenta de las cuatro convocadas. En el interior del sobre contendrá una hoja con la equiparación del pseudónimo con su nombre real completo y curso, estudios que realiza en el centro o exalumno y el título de la obra.

La Escuela no se responsabiliza de los desperfectos que se pudieran ocasionar en las obras por el almacenaje, manejo y transporte de las mismas.

Sobre el formato de las obras, estas serán físicas [se excluye el formato en digital]. Las medidas serán elegidas con total libertad por los participantes, aunque se recomienda por razones de exposición y sin perjuicio de penalización, que las medidas mínimas aconsejables sean:

Fotografía y grabado: 30 x 40 cm montado sobre soporte rígido [cartón pluma o passe-partouts] de 40 x 50 cm.

Escultura / instalación: no se pueden precisar medidas aconsejables debido a la complejidad de esta modalidad, pero se hace necesario que la obra tenga estabilidad o que incluya su soporte de exposición.

Pintura y dibujo: 30 x 40 cm montado sobre soporte físico rígido [cartón pluma o passe-partouts] de 40 x 50 cm o bastidor de lienzo que asegure rigidez.

6• PLAZO Y LUGAR DE PRESENTACIÓN

El plazo finalizará el día **22 de abril de 2022** en la secretaría de la escuela.

En el momento de la entrega, el personal encargado anotará en una lista el pseudónimo, la fecha de entrega y la modalidad en la que participa.

7• PREMIOS

Habrán dos categorías en cada una de las modalidades del concurso, y la cuantía:

1ª categoría: primer premio 300 €

2ª categoría: segundo premio 150 €

8• JURADO

Estará presidido por el director de la Escuela e integrado por los miembros de la CCP y podrá resolver cuantas contingencias pudieran presentarse en el desarrollo.

La decisión final del jurado será irrevocable y se reserva el derecho de dejar desierto alguno de los premios.

La Escuela se reservará el derecho de utilizar algunas de las obras presentadas para una futura exposición en la nueva escuela. Las obras ganadoras pasarán a formar parte del patrimonio de la nueva escuela. Finalizado el periodo expositivo, el resto de las obras no ganadoras podrán ser recogidas por sus autores. Las obras no recogidas dentro de un plazo razonable podrán ser donadas por el centro.

9• FALLO

Tras las deliberaciones del jurado, la resolución de los premios tendrá lugar **del 9 al 12 de mayo de 2022** y a partir de ese momento se pondrá en conocimiento público.

10• ENTREGA DE PREMIOS

En la inauguración de la nueva sede de la Escuela de Arte.

11• ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La presentación a este concurso implica el conocimiento y la aceptación de las presentes bases por parte de los participantes.



Escuela de Arte
de Valladolid

Escuela de Arte y Superior de C.R.B.C.